

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу» города Азнакаево Азнакаевского муниципального района РТ

Утверждена
Заведующий МБДОУ «Детский сад



комбинированного вида
г. Азнакаево
Азнакаевского муниципального района
РТ
Л.И. Хафизова

2020г.

ПРОГРАММА

логопедического кружка «Весёлый Язычок»
по формированию логопедических навыков у детей 4-6 лет
на 2020-2021 учебный год
срок реализации 1 год

Разработала
учитель-логопед высшей
квалификационной категории
Галиева Рузалия Мирхатимовна

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «31» 08 2020г.

Содержание программы

1. Информационная карта программы
2. Пояснительная записка
3. Методическое обеспечение
4. Календарно-тематический план занятий
5. Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса
6. Ожидаемые результаты
7. Список литературы

Информационная карта:

Тип: образовательная

Вид: авторская

Уровень: коррекционно – развивающий

Форма проведения занятий: групповая

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье, художественной творчество, музыка.

Направленность: коррекционно – развивающая, эстетическая.

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребенка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольником заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней и старшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что на логопедическую группу зачисляются дети шести лет, возникает необходимость оказывать помощь детям средней и старшей группы в форме кружка. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, дает возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребенка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции. Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г.В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.). Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме

того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Исходя из вышесказанного, **основной целью** данной рабочей программы является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у детей среднего и старшего дошкольного возраста с нарушением речи.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков) .
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребенка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми-логопатами. Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье.

1. Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог.
2. Познание – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.
3. Художественная литература – используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)
4. Музыка – используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.
5. Социализация – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми
6. Здоровье – укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей .

Данная программа составлена с учетом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников. Программа рассчитана на детей среднего и старшего дошкольного возраста и включает в себя 35 занятий. Занятия проводятся во вторую половину дня, один раз в неделю продолжительностью 20 минут для детей средней группы и 25 минут для детей старшей группы.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения.
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ежиками, и др.)
3. Упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения.
4. Физминутка.
5. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

Новизна программы логопедического кружка по формированию логопедических навыков «Весёлый Язычок» с детьми 5 и 6 года жизни заключается в том, что – специально направленная деятельность способствует четкой, точной, координированной работе артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба, щек) и более успешному устранению недостатков звукопроизношения у детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Актуальность обусловлена возрастающим количеством детей, имеющим :

- нарушения звукопроизношения ;
- недостаточно сформированный фонематический слух , связную речь, лексико-грамматические категории и поиском новых путей преодоления стоящих перед ними трудностей.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным Законом “Об образовании в Российской Федерации ” №273-ФЗ от 29.12.2012г.

Методическое обеспечение

Подгрупповые занятия проводятся в форме игры, беседы. Логопедическое воздействие осуществляется различными методами. Метод обучения рассматривается нами, как способ совместной деятельности педагога и детей, направленный на освоение детьми знаний, навыков и умений, на формирование умственных способностей, воспитание чувств, поведения и личностных качеств. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребёнка. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов.

На подгрупповых занятиях возможно использование методов и приёмов разных групп.

По характеру направленности методы подразделяются на методы прямого воздействия, методы обходных путей (создание новых функциональных связей в обход нарушенных (неразвитых) звеньев речевой функциональной системы)

Группы методов, используемые в логопедической работе:

- Практические
- Наглядные
- Словесные

I Практические методы.

1. **Упражнения** (многократное повторение ребёнком практических и умственных заданных действий)

- Подражательно-исполнительские упражнения. (Выполняются детьми в соответствии с образцом). Используются при развитии дыхания, голоса, артикуляции, общей и ручной моторики.
 - Конструктивные. (Дети конструируют предметы из элементов).
 - Речевые упражнения. (Повторение слов с определенным звуком при коррекции нарушений звукопроизношения)
2. **Игры.** (Использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Основной компонент – воображаемая ситуация в развёрнутом виде)
- Игры с пением.
 - Дидактические.
 - Малоподвижные.

II Наглядные методы.

1. Наблюдение

- Применение картин.
- Применение рисунков.
- Показ артикуляции звуков.
- Показ упражнений.

2. Магнитофонные записи.

(Сопровождаются беседой логопеда, пересказом)

- Образец правильной речи.

III Словесные.

1. **Рассказ.** (форма обучения при которой обучение носит описательный характер).

- Сопровождающийся демонстрацией наглядности.
- Не сопровождающийся наглядностью.

Беседа.

- Предварительная.
- Итоговая.

- Обобщающая.

В процессе логопедической работы используются и словесные приёмы: показ образца, объяснения, педагогическая оценка, пояснение.

**Календарно – тематический план логопедического кружка
«Весёлый Язычок»**

месяцы	недели	тема
сентябрь	1 неделя	Адаптация
	2 неделя	Мониторинг
	3- я неделя	«Трубочка - улыбочка», «Заборчик»
	4 – я неделя	«Блинчик», «Иголочка»
октябрь	1- я неделя	«Горка», «Чашечка»
	2 – я неделя	«Заборчик», «Вкусное варенье»
	3 – я неделя	«Индюк», «Поцелуй»
	4 – я неделя	«Задуй свечу», «Футбол»
ноябрь	1- я неделя	«Бабочки», «Листья»
	2 – я неделя	«Мыльные пузыри», «Буль -буль»
	3 – я неделя	«Грибок», «Гармошка»
	4 – я неделя	«Почистим верхние – нижние зубки»
декабрь	1- я неделя	«Молоточек», «Маляр»
	2 – я неделя	«Лошадка»
	3 – я неделя	«Голстячок - худышка»
	4 – я неделя	«Мимические упражнения для мышц лица»
январь	2 неделя	Повторение
	3 – я неделя	Упражнения для мышц губ»
	4 – я неделя	«Упражнения для мышц щек»

февраль	1- я неделя	«Окошко», «Заборчик»
	2 – я неделя	«Слоник», «Лягушка»
	3 – я неделя	«Слоник- лягушка», «Месим тесто»,
	4 – я неделя	«Блинчик», «Вкусное варенье», «Чашечка»
март	1- я неделя	«Шарик», «Рыбка», чередование
	2 – я неделя	«Шарик- рыбка», «Орешки», «Маятник»
	3 – я неделя	«Язычок здороваается с носиком», «Язычок здороваается с подбородком»,
	4 – я неделя	«Качели», «Индюк»
апрель	1- я неделя	«Чистим зубки», «Часики»
	2 – я неделя	«Лошадка», «Киска»
	3 – я неделя	«Лошадка», «Грибочек»
	4 – я неделя	«Грибочек», «Гармошка»
май	1- я неделя	«Автомат»
	2 – я неделя	«Пулемет»
	3 – я неделя	Повторение
	4 – я неделя	Мониторинг

Виды контроля и мониторинг:

мониторинг: начальный – в начале сентября, итоговый – в конце мая.

Формы подведения итогов реализации программы:

- подведение итогов работы на итоговом педсовете - май.
- выступление на родительском собрании в конце учебного года.

Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса

Учитель-логопед:

- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- игры на развитие пространственной ориентации;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы.

Воспитатели:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;

контроль над правильным произношением ребенка.

Ожидаемые результаты: В конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба, щек);

Выработка точных и четких движений кистей и пальцев рук;

Сформированность правильного физиологического и речевого дыхания;
Сформированность фонематических процессов.

Список использованной литературы:

1. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 15.05.2013г.)
2. В.В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь» Санкт-Петербург 2000г.
3. Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» Москва Просвещение 1988г.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика Москва Издательство ГНОМ и Д, 2001г.
5. Т.В.Буденная Логопедическая гимнастика Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2000г.
6. Г.В. Ханьшева Практикум по логопедии Ростов на Дону «Феникс» 2006г.
7. М.Г.Генинг, Н.А.Герман «Воспитание у дошкольников правильной речи» Чебоксары 1991г.
8. А.И.Максаков, Г.А. Туманова Учите, играя. Москва Просвещение, 1983г.
9. А.Н. Смирнова Логопедия в детском саду Москва Мозаика-Синтез 2007г.